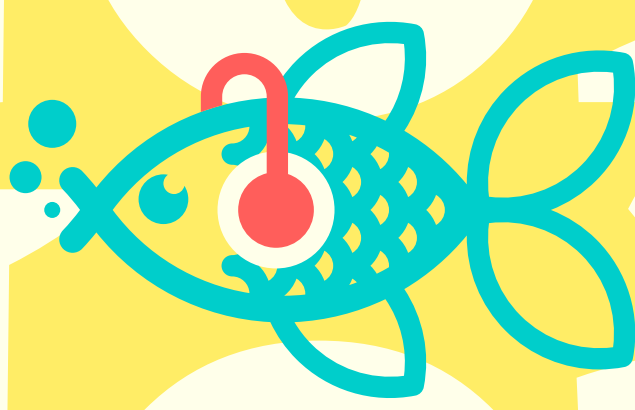


Noigo, Noigo



EDICIÓN NÚMERO 2
VIERNES 07 / 05 / 2021

CORREO ESPORÁDICO CON TRES RECOMENDACIONES MUSICALES PARA COMPARTIR Y RECONECTAR CON LOS AMIGOS.

soy de palo,

Gracias a los amigos que dieron señales de vida en respuesta a la primera edición. Logré el principal propósito de *Noigo, Noigo*: reconectar.

tengo oídos

Con algunos intercambiamos opiniones sobre las canciones, otros me dieron consejos prácticos y sugerencias para próximas ediciones, con uno que otro recordamos viejos tiempos, y otros más, simplemente las disfrutaron.

de pescado

Para esta segunda edición hay tres nuevos encantos que se escapan de las clasificaciones tradicionales y pertenecen a más de un género, o a ninguno. Póngase los audífonos, súbale al volumen y arranquemos.



COLECCIONABLE



MEJOR CON AUDÍFONOS Y BUEN VOLUMEN



ELEGIDAS CON CARIÑO Y DEDICACIÓN

NOTAS IMPORTANTES:

Si conoce a alguien a quien puede interesarle este boletín, reenvíeselo sin pena. Si ese alguien quiere suscribirse para recibirlo directamente, dígame, por favor, que escriba un correo a NoigoNoigoTengoOidosDePescado@gmail.com
Si quiere terminar con esta suscripción no pedida, escríbame de vuelta a ese mismo correo. Quedará borrado para siempre de la lista, pero nunca de mis afectos.



Encuentre la *playlist* oficial de **Noigo, Noigo** en Spotify y Apple Music.

* SOBRE EL USO DE LAS IMÁGENES: Noigo, Noigo es un proyecto de diseño sin ánimo de lucro que tiene como objetivo comentar, hacer crítica y recomendar música. Para ello se vale de enlaces que conectan a YouTube y a los plataformas de streaming Spotify y Apple Music. Las imágenes que acompañan los textos son tomadas de diferentes fuentes: páginas web con contenido de dominio público, fotos web gratuitas y redes sociales de los bands, covers fotográficos gratuitos y otros medios dedicados también a informar sobre música. En todos los casos se incluye el enlace a la fuente, se da el crédito correspondiente y, de ser el caso, se indica el tipo de licencia aplicable. La carátula del álbum y en algunos casos fotografías de los integrantes de la banda, complementadas con textos y diseños propios, se utilizan exclusivamente para desarrollar el proyecto y hacer que Noigo, Noigo sea un mail agradable de leer y referencia. Si tiene alguna inquietud en relación con el proyecto y/o con propiedad intelectual referenciada en el mismo, escribame a NoigoNoigoTengoOidosDePescado@gmail.com.

ON THE USE OF THE IMAGES: Noigo, Noigo is a non-profit design project that aims to comment, critique and recommend music. To do this, it uses links that connect to YouTube and the streaming platforms Spotify and Apple Music. The images that accompany the reviews are taken from different sources: web pages with public domain content, official websites and social networks of the bands, free photographic covers and other media also dedicated to informing about music. In all cases the link to the source is included, the corresponding credit is given and the applicable type of license is indicated. The album cover and in some cases photographs of its members of the band, complemented with texts and designs of my own, are used exclusively to develop the project and business which musical work and which group is related to. If you have any concerns in relation to the project and/or with the intellectual property referenced in it, write to me at NoigoNoigoTengoOidosDePescado@gmail.com.

Crecimos escuchando rock.

Y aunque la canción *Are You Satisfied?* de Reignwolf es rock puro, al oírla por primera vez tendrá la sensación de estar delante de un género musical nuevo. Uno que combina rock y blues, pero reforzados, intensificados y dolorosos. Jordan Cook (voz y guitarra) se deja la piel en cada interpretación como si fuera la última. Véalo usted mismo en los videos de YouTube.

Como sé que va a quedar con ganas de más, le dejo también el enlace al sencillo *In The Dark* de 2013; y si aún no es suficiente, hay varios sencillos y un único álbum a la fecha, *Hear Me Out* de 2019.



HAGA CLIC >

Escuche *Are You Satisfied?* en Spotify



Escuche *Are You Satisfied?* en Apple Music



Festival Music Midtown en YouTube



Live on KEXP en YouTube



Y la canción recomendada es:

Are You Satisfied?

Reignwolf / *Are You Satisfied?* (sencillo) 2013 / Indie Blues Rock

HAGA CLIC >

Escuche *In The Dark* en Spotify



Escuche *In The Dark* en Apple Music



Escuche *In The Dark* en YouTube (solo audio)



A Fantastic Negrito por poco y nos quedamos sin conocerlo.



La portada del disco *Please Don't Be Dead* de 2018 es una fotografía de Xavier Dphrepaulezz luego de despertar de un coma de tres semanas. En 1999 sufrió un accidente de auto del que tardó meses en recuperarse y que lo dejó con implantes de titanio en ambos brazos y sin ganas de hacer música. Se volvió granjero y lo dejó todo.

Solo el blues, cinco años después, logró traerlo de vuelta; regresó como **Fantastic Negrito** con una mezcla poderosa de blues, rock, funk y soul que se muestra en todo su esplendor en esta canción. Simplemente Fantastic.

Y la canción recomendada

es:

Bad Guy Necessity

Fantastic Negrito / *Please Don't Be Dead*
2018 / Blues Rock Funk Soul

HAGA CLIC >



Escúchela en Spotify



Escúchela en YouTube (solo audio)

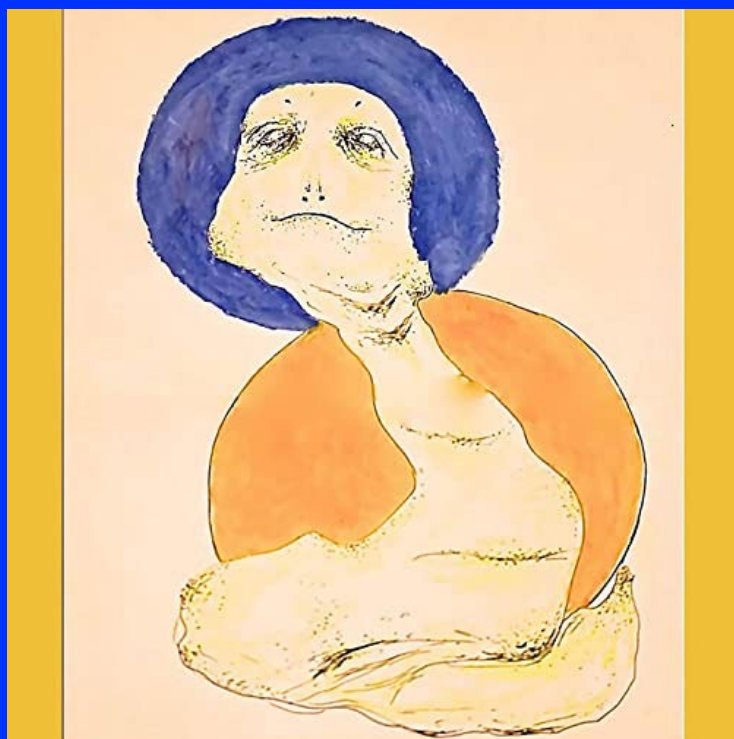


Escúchela en Apple Music



NPR *Tiny Desk Concert* en YouTube





Y la canción
recomendada
es:

Lucy

(con la participación de Odie)

Still Woozy / Lucy (sencillo) / 2018 / Indie Pop NeoSoul

Still Woozy



EL PORTAL DE MÚSICA
NME LO LLAMA:

“Pop psico- délrico de alcoba”

Hmmmm... y sí,

puede ser, siempre y cuando los ocupantes de dicha alcoba estén metidos entre las cobijas, en cucharita.

Pop de arrunche, diría yo. Sven Eric Gamsky lleva

haciendo música como Still Woozy apenas tres años largos desde el garaje de su casa en Oakland,

California. Se mueve cómodamente por las redes a punta de canciones sueltas e invitaciones a

seguidores al azar a videollamadas por Zoom para

presentar nuevos temas. Invite a su pareja, pónganse la pijama, alisten galletitas y leche caliente y denle

play.

Todo es casero:
Las grabaciones en el
garaje, los videos con
el celular y el arte de
las portadas de sus
sencillos a cargo de
su novia Ami.
(cooks.bigcartel.com)

HAGA
CLIC >

Escúchela
en Spotify



Escúchela
en Apple Music



Escúchela
en YouTube (solo audio)

